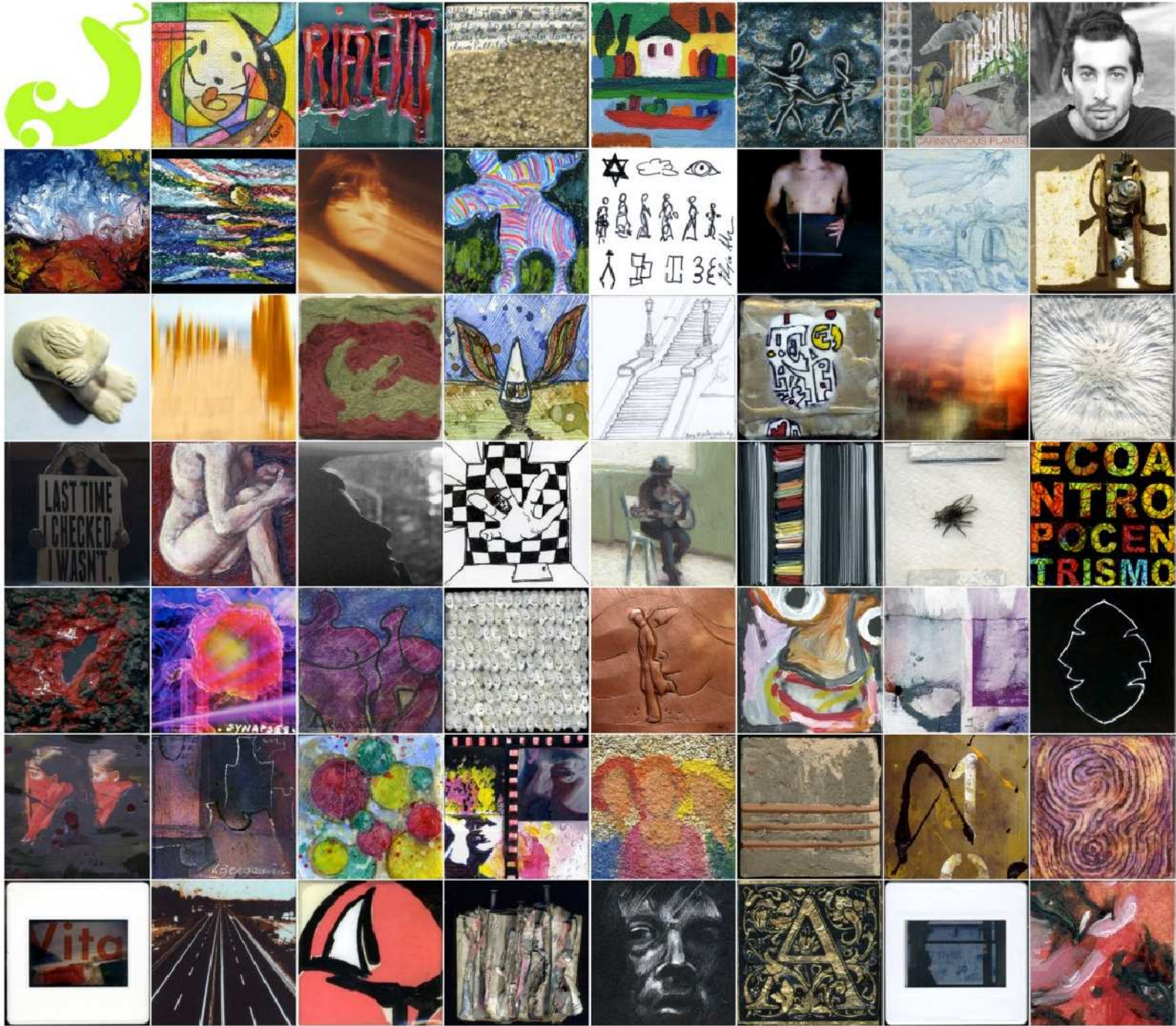


micro

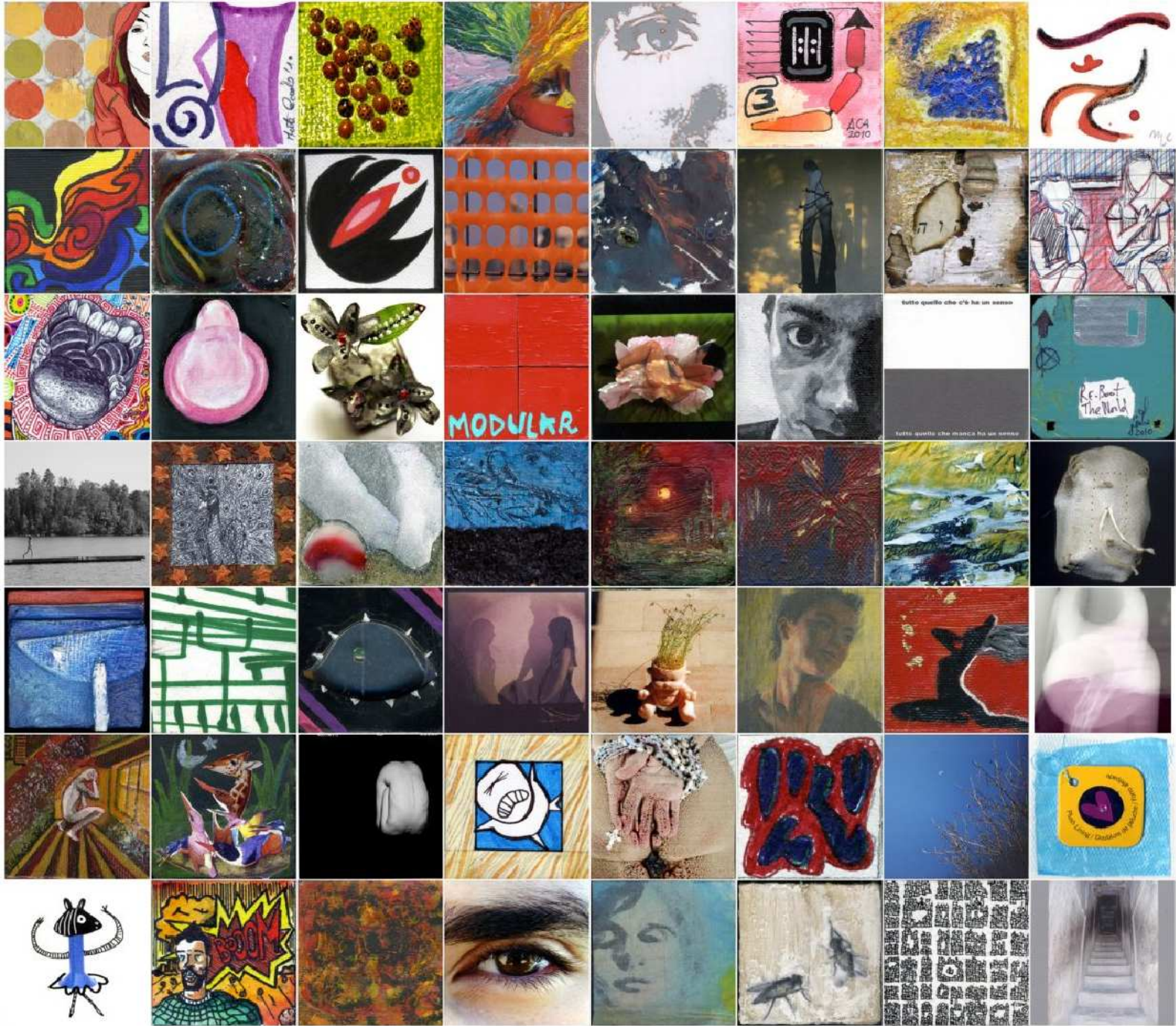


ARTISTI | Nadia Aceto | Daniela Addante | Pablo Affore Lovino | Meral Açar | Emanuela Agrini [Mae] | Soraia Aguirre Egido | Vincenzo Aino [Effetto Nevel]
 Domenica Alba | Ramona Albanese | Giosi Franca Alleva | Andrea Altkuckatz | Filippo Altomare | Diego Amadio | Francesca Amati | Michele Amato
 Mario Andolfi | Rosanna Andriollo | Andreina Angiolas | Rosario Annunziata | Rosângela Aparecida da Conceição | Federico Aprile | Giovanni Arena [Joar] | Davide Arisi
 Alice Arisu | Rossella Avolio | Martha Baggetta | Marco Baj | Andrea Baldi | Stefano Baldinelli | Paolo Baraldi [Aka il baro] | Alberto Barazzutti
 Patrizia Barnato | Loretta Bartoli | Lia Battaglia | Erica Battello | Michele Battistella | Mariano Bellarosa | Maria Chiara Belotti | Angelo Bensi
 Mariagrazia Benvenuti | Luisa Bergamini | Valentina Berna Berionni | Moira Berzi | Valerio Betta | Luigi Biondi | Alessandro Bombardini | Maurizio Bondesan
 Enrico Bonetto | Francesca Bonfatti | Maria Elena Borsato | Elena Bottari | Daniela Bricchi | Stefano Bucciero | Elena Bugada | Gerardina Busillo



Quando abbiamo iniziato ad immaginare micro², non avevamo la minima idea della possibile risposta che avremmo ricevuto dagli artisti. microbo.net è un progetto che vive sul web, attraverso la Rete e in un certo senso per il web: questo comporta anche assumersi alcuni rischi: gli artisti che fanno parte della community di microbo.net si sarebbero presi la briga di produrre un'opera rispettando il formato scelto e quello di inviarcela per posta? Saremmo riusciti a spostare l'entusiasmo che anima lo spazio virtuale in cui microbo.net si muove anche nello spazio fisico, reale? Oggi, davanti agli oltre 350 lavori che è possibile ammirare in mostra, arrivati da ogni parte del mondo, possiamo gioire per la scommessa vinta. Possiamo affermare che micro² è davvero uno sguardo, un ampio colpo d'occhio sul contemporaneo: ci mostra tutta la straordinaria eterogeneità (che in questo caso è ricchezza!) del panorama che ci circonda. Ci affascina poter realizzare una mostra che mette in dialogo, attraverso ed all'interno delle varie cornici, opere disparate per provenienza geografica, tecniche, esperienze pregresse e teorie estetiche degli artisti che le hanno realizzate: micro² sembra una mostra impossibile, ed invece esiste, in tutta la potenza del suo dire. Non c'è - ed è ovvio che non ci sia - il filtro del tempo a storicizzare queste opere, ad indicarci una direzione univoca verso cui il contemporaneo stia procedendo: si vede, al contrario, in questi 5x5 il brulicare creativo dell'arte, che esplora tutte le direzioni, senza soluzione di continuità. E nel mondo di oggi, iconograficamente sempre più denso, che ci costringe a processare una moltitudine di immagini in pochissimo tempo, appare una sfida anche chiedere allo spettatore di osservare sì in un primo tempo il tutto a colpo d'occhio, come se fosse un foglio-mondo, ma poi di concentrarsi, di avvicinarsi (anche fisicamente) e di osservare con attenzione queste piccole opere, di tendere l'orecchio per ascoltare le voci che le opere si scambiano, di aguzzare la vista per vedere i sottili fili che legano i lavori e cogliere la loro pluralità di sensi. Questa pluralità non è un dire unico ed univoco: in micro² c'è posto per tutte le capacità di espressione: sta ora a noi osservare e trovare il senso, lasciandoci guidare dal nostro gusto personale, per scovare sia ciò che gli artisti vogliono comunicare, sia per proporre, attraverso il dialogo con le opere, veri e propri significati originali.

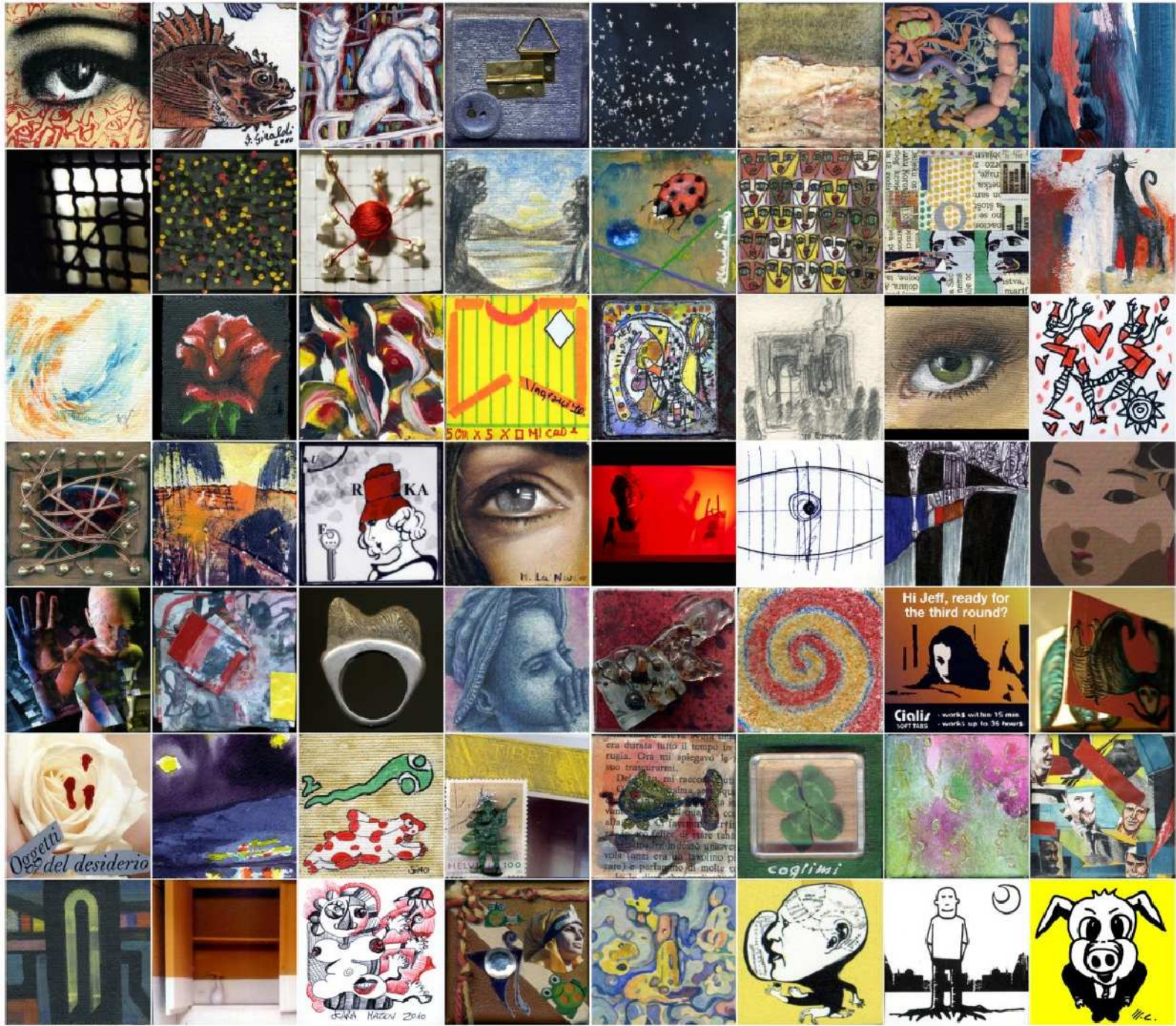
Anna Epis e Aldo Torrebruno



Elvira Butera | Mirta Caccaro | Marco Cacciatori | Luisa Caeroni [Lyuzza] | Valeria Cafagna | Angelo Calabria [ACA] | Françoise Calcagno | Margherita Calzoni
 Giuseppina Cammarano | Martina Campici | Lucilla Campioni | Francesca Caraffini | Calogero Carbone | Rita Carioti | Valentina Anna Carrera | Daniele Casaburi
 Alice Casalini | Antonella Casazza | Carlotta Castelletti | Michela Cattalini | Patrizia Cau | Giovanni Cavalleri | Manuel Ceci | Gianluca Centreone
 Alessia Cervelli | Gaurav Chawla | Matia Chincarini | Paolo Chirco | Rossella Chirico | Santina Chirulli | Siebold Christa | Osvaldo Cibils
 Nico Ciccolella | Mary Cinque | Aurora Ciochetti | Marco Circhirillo | Meri Ciuchi | Valentino Ciusani | Martina Codispoli | Mariagrazia Colasanto
 Stefania Colizzi | Gabry Cominale | Stella Asia Consonni | Roberta Conti | Costarocosa | Giuliano Cotellessa | Simona Cotza | Laura Cristin
 Ludovica Cupi | Michele Cutrano | Rosalba Cutrano | Andrea D'Addario | Mirko Dadich | Claudia D'Anna | Stefania D'Aries | Caterina Davinio



Antonella De Blasi | Giorgio De Cesario | Valentina De Luca | Cristiana De Marchi | Alessandra De Nicola | Giuseppe De Siati | Graziano Debernardi | Diana Debord
 Daniele Delli Gatti | Daniela Dente | Orodè Deoro | Claudia Di Carlo | Mara Di Giammatteo | Ornella Di Scala | Salvatore D'Imperio | Ilaria Dolino
 Fausta Dossi | Silvia Dostal | Mauricio Duarte | Türkan Elçi | Anna Epis | Eva Escoms Estarlich | Peppe Esposito | Cristina Etori
 Antonio Eusebio | Serena Facchiano | Silvia Faini | Antonino Falleti | Massimo Falsaci | Luigi Maria Feriozzi | Saba Ferrari | Federica Ferzoco
 Giada Fioramonti | Anna Follesa | Laura Fonsa | Roberto Fontana | Olivia Fortin | Mariachiara Freddura | Nicoletta Frigerio | Laura Gaddi
 Maria Gagliardi | Marzia Galardini | Mariel Galarza | Luigi Galasso | Anna Gallo | Ludovica Garbaro | Alessandro Gambetti | Sergio Gandini
 Ornella Garbin | Ana Maria Garcia | Gabriela Diana Gavrilas | Veronica Ghidini | Franco Ghidotti | Tiziana Gianoglio | Fabrizio Gilardi | Concetta Gioia



Sergio Gioielli | Francesco Giraldi | Pino Giuffrida | Santo Giunta | Cjoke Gojani | Claudio Greco | Emanuele Greco | Magdalena Gremm
 Massimo Grossi | Valentina Grotto | Anja Grubic | Omar Gualini | Claudio Guasti | Antonella Guidi | Igor Gustini | Jan Haas (Dingo Babusch)
 Bode Hildegund | Marianna Ielapi | Salvo Illuminato | Vincenzo Ingrassci | Fulvio Ioan | Emma Considine Johnson | Aicha Kabba | Barbara Karowska
 Janis D Klein | Margot Knuepfer | Teresa La Femina | Marcello La Neve | Carmela Laurenza (Câsmen) | Claudia Lauro (Claus) | Federico Lelli | Fabiana Li Vigni
 Luca Lillo | Adrian Lis | Angelo Lomuscio | Veronica Longo | Angelo Lopiano | Ursula A. Lopiano | Filippo Loro (Hi Jeff) | Arianna Loscialpo
 Veronica Lovati | Maria Grazia Lunghi | Simona Maestrini (Simosimo) | Ruggero Maggi | Gian Luca Maggiani | Nadia Magnabosco | Marilde Magni | Valentina Majer
 Orlando Maldonado | Debora Manca | Rossella Manoni | Ramona Mantegazza | Patrizia Mariani | Massimiliano Marianni | Ylenia Marino | Calogero Marrali



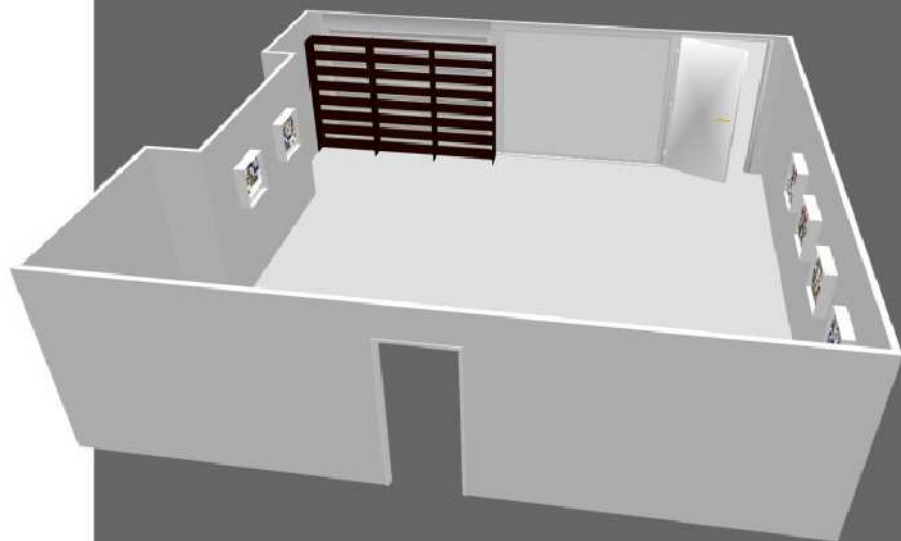
L'insieme è più della somma delle sue parti?

Partendo dalla definizione di PERCEZIONE secondo la GESTALT, bisogna considerare l'intero come fenomeno sovraordinato rispetto alla somma dei suoi componenti.

In questo caso l'insieme delle opere definisce un elemento unico di valenza indipendente e diversa dagli elementi individuali che la costituiscono, dove però ogni microcosmo è da percepirsi esso stesso come risultato di percezione, dato da una complessa organizzazione dovuta dai processi conoscitivi influenzati dal nostro vissuto.

Quest'opera gestaltica ha tra le sue peculiarità anche quella di un'essenza "vuota", ovvero dove anche la vacuità è forma: si prende congedo dalla presunzione di autonomia delle singole identità e forme, ma attraverso il vuoto si crea una costellazione infinita di relazioni ed energie. L'insieme è più della somma delle sue parti.

Antonia Guglielmo



Lory Marrancone | Fabrizio Martinelli | Paola Martini
 Veronica Martinis | Lisa Massei | Cinzia Mastropaolo
 Vincenzo Matarazzo | Mauro Mattarelli | Elvira Vera Mauri
 Nadia Mazzei | Libera Mazzoleni | Italo Medda | Rafael
 Ignacio Mejía Sarmiento | Veronica Menna | Gianluca Merino
 Roberto Messina | Nuria Metzli Montoya | Elena Miele
 Laura Miozzi | Ambra Mirabito | Maurizio Monaco

Un prezioso mosaico costituito da numerose tessere colorate, ciascuna con una propria ben precisa identità: così appare al primo sguardo la pagina web dedicata alle opere partecipanti alla mostra *micro*².

E proprio come in un mosaico è utile sì la visione unitaria, in grado di conferire un senso all'insieme – e, in questo caso, di innescare numerosi riflessioni sull'eterogeneità della produzione artistica attuale e sulla sua vitalità – ma ancora più utile risulta l'osservazione ravvicinata delle singole unità, che porta a riconoscere come caratteristica specifica di una tale configurazione proprio la discontinuità e il carattere discreto.

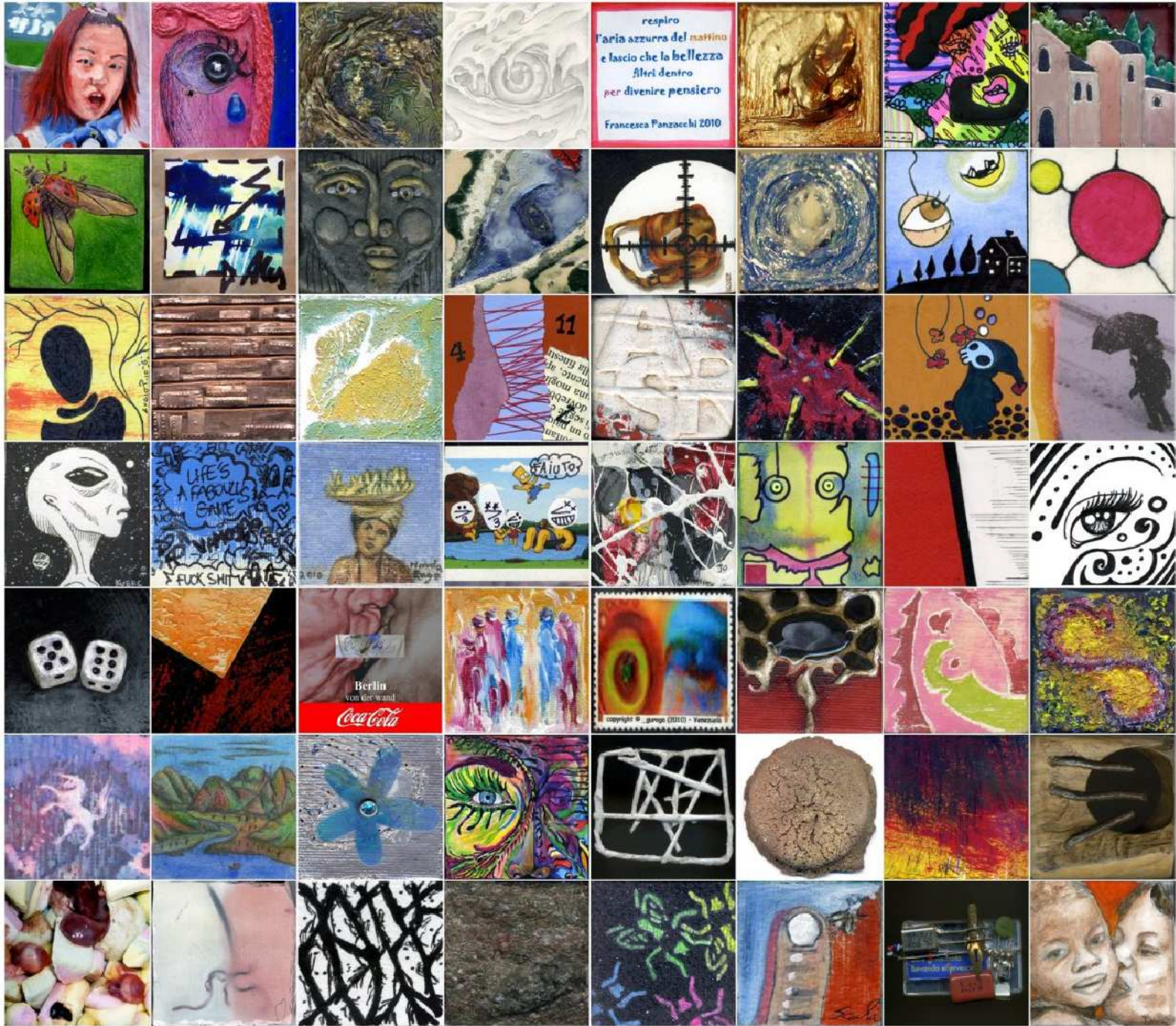
Procedendo secondo tale seconda via, abbiamo l'opportunità di considerare ogni singola opera, a prescindere dai gusti personali e dal giudizio di valore che ne possiamo dare, come un piccolo haiku pittorico, una "gemma" in grado di condensare in poche battute una delle tante modalità di produrre arte, oggi.

Con la raccomandazione di porsi di fronte alle opere con il medesimo atteggiamento di attenzione e concentrazione che potremmo assumere proprio di fronte a un *haiku*, ovvero con gli occhi e le orecchie ben aperte, pronti per farci guidare nella percezione di fenomeni e di aspetti del reale dapprima mai considerati.

Lara Piffari



Carla Montalto | Marta Ester Morales de Gianaria | Davide Moretti
 Tiziana Moretto | Manuele Moriconi | Mauro Moriconi
 Edoardo Mulas (Mulas) | Alisa Mulina | Katia Muñoz
 Laura Musumeci | Marianna Nadile | Diana Natalini
 Claudia Nordino | Simona Novacco | Domenico Olivero
 Paolo Ollano | Szymon Oltarzewski | Simon Ostan Simone
 Cristiana Pacchiarotti | Valentina Paglia | Yuri Palermo (Crea)



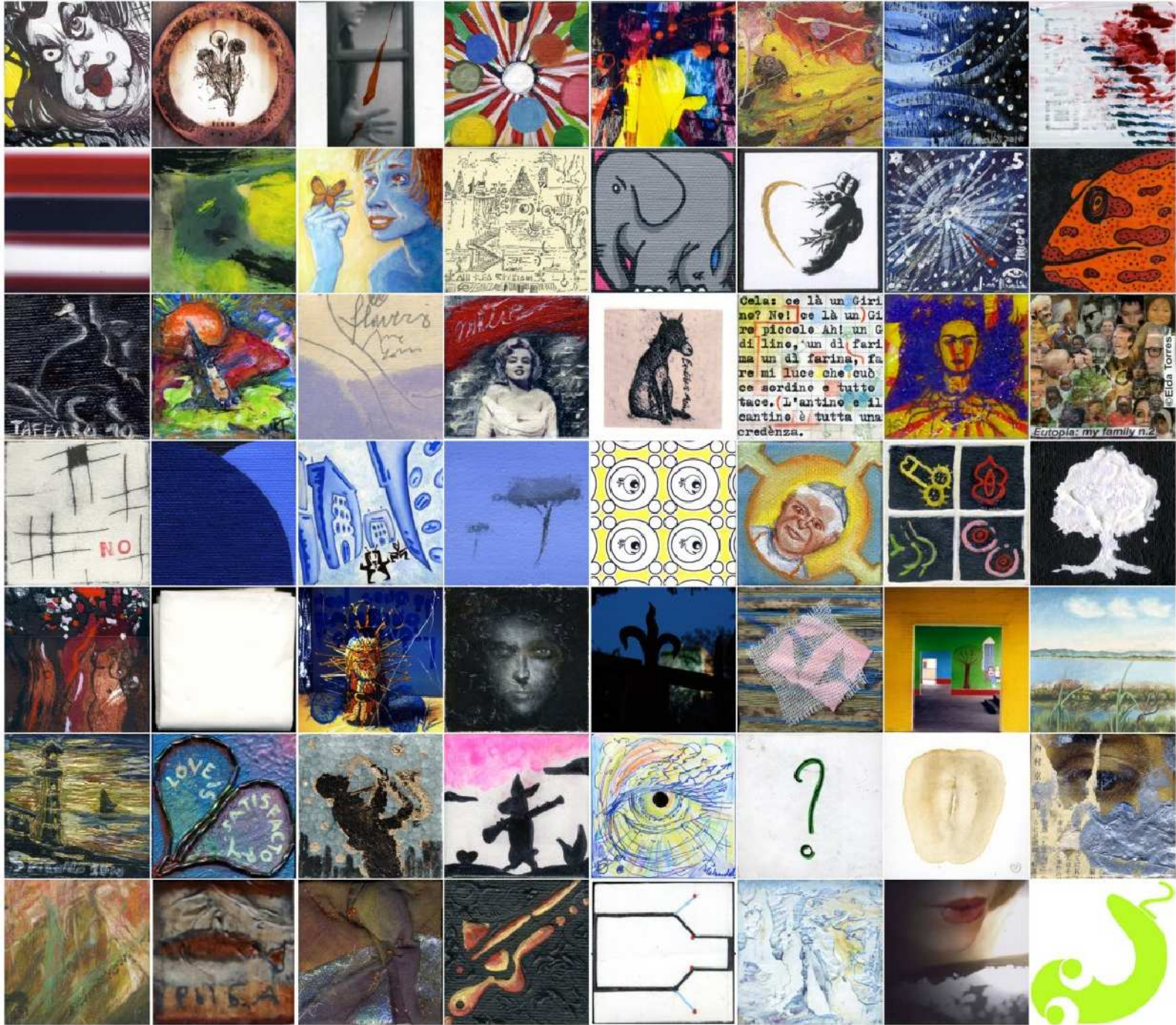
respiro
 l'aria azzurra del mattino
 e lascio che la bellezza
 filtri dentro
 per divenire pensiero
 Francesca Panzacchi 2010

Berlin
 von der wand
 Coca-Cola

4
 11
 la finest
 me, ch
 una moie
 ghebb
 dop
 e ad
 un g
 un'

copyright © gumpo (2010) - Venezia

Cristiano Pallara | Antonella Palombizio | Marilena Panelli | Francesco Panetta | Francesca Panzacchi | Ilaria Parente | Claudio Parentela | Luisella Pascolini
 Anna Maria Pastore | Alessandra Pelizzari | Laura Peluffo | Mari Jana Pervan | Marianna Petronelli [Mar.gu] | Eleonora Picariello | Alessia Piemonte | Guido Pierandrei
 Lucio Pintaldi | Giulia Pistolesi | Silvia Porro | Antonella Prota Giurleo | Rudy Pulcinelli | Eleonora Pullano | Sam Punzina | Gianpiero Puricella [Ranefritte]
 Davide Quercioli | Emanuela Maria Rago | Nanda Rago | Fabio Rama [Fiutorama] | Giuseppe Ravizzotti [JO] | Stefania Recalcati | Eva Reguzzoni | Ivana Režec
 Erika Riehle | Alessandro Rietti | Angelo Rivello | Caterina Rizzo | Guadalupe Rodríguez [guroga] | Melissa Roedán | Gianluigi Roman | Luigina Rosati
 Nadia Rosati | Francesco Roselli | Cristina Rossi | Valentina Rossi | Imerio Rovelli | Sara Russo | Rita Sacco | Alessandro Sala
 Ilenia Salaris | Elena Sanjust di Teulada | Sergio Sansevrino | Stefano Santillo | Fabio Sassi | Roberto Scala | Renato Scesa | Debora Scuteri



Francesca Sara Seghezzi | Ale Senso | Yun-Jung Seo | Gianfranco Sergio | Domenico Severino | Maria José-Mizé Silva | Masako Simmons | Franco Sinisi
 Agata Ivana Sorgi | Pino Spadavecchia | Luigi Spagnolo | Andrea Speziali | Fabiano Speziari | Boris Squarcio | Sara Stradi | Sonia Strukul
 Rosa Maria Taffaro | Paola Elsa Tagliabue | Giulia Tamanini | Serena Tani | Mariacarla Taroni | Teatro dei disincanti | Francesca Tomaselli | Elda Torres
 Roberta Toscano | Angela Trapani | Angelo Trenta | Carlo Trevisan | Trikkilla | Calogero Tuzzè | Giuseppe Valia | Marta Valiani
 Sonia Valsecchi | Olga Vanoncini | Emilio Vavarella | Giuseppe Velardo | Pier Vergani | Rosanna Veronesi | Francesca Vezzani | Nadia Viganò
 Sebastiana Vitello | Francesca Rachele Vittozzi | Massimo Volponi | Petra Von Kazinyan | Renate Wandel | Alessandra Vittoria Zanchetta | Virginia Zanetti | Marcella Zardini
 Ricardo Zeballos | Sasha Zelenkevich | Hannelore Zier | Fatima Zohra | Paola Zorzi | Rolando Zucchini | Elena Zuccollo | micro² by microbo.net

microbo.net è un progetto per la promozione e la diffusione delle arti visive, rivolto in particolare agli artisti che cercano nuove forme di comunicazione rispetto ai canali ufficiali. Il progetto, totalmente senza fini di lucro e retto sul lavoro volontario, sfrutta le potenzialità della Rete per mettere in comunicazione artisti di tutto il mondo, senza barriere e limiti di sorta. Attraverso il nostro sito web www.microbo.net, il nostro social network <http://microbo.wall.fm>, le nostre mostre virtuali su <http://www.youtube.com/microbopuntonet>, cerchiamo di offrire visibilità agli artisti, anche se non abbiamo una sede fisica. Come i microbi siamo piccoli, ma possiamo arrivare ovunque, anche perché contiamo sul contagio, e cerchiamo di sfruttare al meglio i canali della comunicazione per diffondere le nostre iniziative.

Anche micro² nasce e si sviluppa in Rete, ma grazie alla collaborazione - offerta in maniera gratuita - di spazi che promuovono le arti visive, inizia il suo girovagare anche nel mondo reale: è una mostra itinerante ed in costante work-in-progress, che ogni anno intende arricchirsi di nuove opere.



micro²

14 febbraio - 3 marzo 2011

c/o **Circuiti Dinamici**

Via Giovanola 19/c Milano

MM2 Abbiategrasso

Staff

Barbara Di Santo | Anna Epis | Antonia Guglielmo | Lara Piffari | Aldo Torrebruno

microbo.net ringrazia Lorenzo, AnnaR, Antonia, Barbara e Lara per la preziosa collaborazione, Upul per la sua disponibilità e tutti gli artisti che hanno creduto nel progetto.

Ringrazia inoltre l'associazione Circuiti Dinamici e la Galleria Zamenhof che hanno deciso di ospitare gratuitamente la mostra. Le gallerie, le associazioni e i luoghi dell'arte - più o meno consueti! - che desiderano ospitare micro², possono contattarci all'indirizzo email micro2@microbo.net

Sul nostro sito web è possibile trovare informazioni aggiuntive su tutti gli artisti partecipanti alla collettiva e contattarli direttamente tramite il nostro social network | www.microbo.net/micro2

Partners



Zamenhof
GALLERIA

